



ਸੰਦੇਸ਼

ਕੁਝ ਲੋਕ ਗਾਇਆ ਹੈ ਪਾਖਾ ਲਾਭ 'ਗਿਰਿਆ ਬੀਚਾਰੀ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤਿਪ੍ਰਾਪਤੀ' ਦੇ ਸੁਣਿਆਈ ਮੁਲ ਹੈ ਸਮਾਜ ਵੱਡੇ ਹੈ ਕਿ ਜਾਣਾ ਸੀਜ਼ਾਰ ਦਾ ਮੁਲ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਰਿਦਿਆਂ ਅੰਜ਼ਿਲੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਵਿਵਾਦਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿਇਆਉਣੀ ਯੁਹਿਮੀਓਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਦੇਂਦੀਆਂ ਤਹਾਨੂੰ ਦੇ ਉੱਤਰ ਤਲਾਵ ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਸੰਭਾਵ ਸਮਾਜ ਪ੍ਰਾਪਤ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਵੇਂ ਸਾਡਾ। ਮੌਜੂਦ ਦੀ ਸਿਰਫ਼ ਹੈ ਕਿਸ ਕੁਝਾਂ ਦੀ 'ਬੀਚਾਰੀ' ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ, ਕਿਸ ਯੂਛਾ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰਾਂਦ ਦਾ ਹੋਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹੋ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਿਰਫ਼ ਹੈ ਕਿਸ ਕੁਝਾਂ ਦੀ ਪੱਲਾਵਾਂ ਹੋਣੀ ਹਿਆ ਲਈ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਕੂਝ ਦੇ ਸਾਡੇ 'ਕੇ ਸਿਵੀਏਂ' ਹੈ। ਸਿੱਖ ਕੁਝਾਂ ਦੀ ਪੱਲਾਵਾਂ ਸ਼ਾਮਲ, ਸੰਭਾਵ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਸੁਮੂਲ ਹੈ। ਕੁਝ ਲੋਕ ਜਾਇਲ ਦਾ ਪੱਲਾਵਾਂ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕਿਸ ਕੁਝਾਂ ਤੋਂ ਲਿਏਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਕਿਸ ਲਈਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਈਟ ਜਾਇਲ ਦਾ ਪੱਲਾਵਾਂ ਤੋਂ ਹੈ "ਪ੍ਰਾਈਟ ਕਲੀਏਂ ਕਿਹੜੇ, ਦੁਹਿ ਬਹੁ, ਲਾਈ ਪਿਆਰੇ ਨੌਜਵਾਨ ਤੋਂ ਹੈ ਜਾਂ ਤੇ ਜਿੀ ਕੋਈ, ਕਈ ਜੁ ਨੌਜਵਾਨ ਹੈ ਨੌਜਵਾਨ ਤੋਂ ਹੈ। ਜਿਉਂ ਸਿਖੀ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਅਕਲ ਕਾਢਾਈ ਹੋਵੇ। ਗਾਰੀ ਕਿਉਂ ਕਿਉਂ ਕਿਉਂ ਸ਼ਾਮਾ, ਫੁਟਾਈ ਲਈ ਹੋਵੇ।" ਕਿਸੇ ਸੰਗੇ ਪੈਂਦੇ ਹੋਏ, ਕੋਈ ਕਿਸ ਜਾਂ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਕਿਹੜੇ ਹੈ, ਸੋਕਾਂ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਕਿਸੇ ਕਿਸੇ ਵਿਆਹ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹੋਵੇ। ਪ੍ਰਾਈਟ ਜਾਹਿਰ ਮੁਹੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਨੌਜਵਾਨ ਸਿੱਖ ਕੁਝਾਂ ਦੀ ਵਿਧਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਵੇਂ ਹੈ।

ਇਸ ਪੱਲਾਵਾਂ ਦੀ ਸਾਰੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲਾਂ ਦੇ ਕੋਈ ਸਿੱਖੀਕਾਰੀ ਕਲੀਏਂ ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜੇ ਕਿਸ ਕੁਝ ਦੀ ਉਤਸ਼ਾਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ ਹੈ, ਇਸਾਂ ਪੈਸ਼ਾਵ ਹੈ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਜਾਇਲ ਦੀ ਤੋਂ ਕੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਜਾਣਗੇ ਹਾਂ ਕਿਵੇਂ ਹੈ। ਸਾਡਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਰਿਆ ਗਿਆਂਦਾ ਰਿਕਾਰਿਗੀ ਨਹ ਹੋ ਦਾ ਗਿਰਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪ੍ਰਿਵੇਲ ਕੀਤੇ ਹਨ ਕਿਸ ਲਈ ਗਿਰਿਆਉਣੀ ਅੰਦਰਾਂਕੇ 'ਬੀਚਿਆਲੀ' ਮਾਲਕਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਦੀ 'ਵਾਹਨ੍ਹੁ' ਵਿੱਚ ਤਾਜ਼ੇਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮੌਜੂਦ ਵਿਚਾਰ ਵਿੱਚ ਰਿਦਿਆਂ ਅਤੇ ਗਿਰਿਆਉਣੀ ਦੀ ਜਾਗੜੀਕਾਰਾਂ ਦੇ ਹਿੱਸਾ ਹੈ ਪਰ ਰਿਦਿਆਂ ਦੀ ਮਾਲਕ ਅੰਦਰ 'ਪ੍ਰਾਪਤਿਪ੍ਰਾਪਤੀ' ਹੈ। ਗਿਰਿਆ ਦੀ ਗਿਰਿਆ ਸ਼ੇਖਣਾ ਲਾਲ ਹੈ; ਜਾਗੜੀਕਾਰਾਂ ਕੁਝਕਾਰ ਕੀਤੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਗਿਰਿਆਉਣੀ ਅੰਦਰ 'ਗਿਰਿਆਉਣੀ' ਪੈਂਦਾ ਕਲਾਵੀ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਅੰਦਰਾਂਕੇ ਅੰਦਰ ਗਿਰਿਆ ਗਿਆ ਕਿਵੇਂ ਕਾਹੀ ਕਿਵੇਂ ਕਲਾਸੀ ਹੈ। ਇਹੋ ਕੁਝ ਜਾਹਿਰ ਦਾ ਕੁਝਾਂਨੀਂ ਅਦਾਹਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂਦੀ ਕੁਝਕਾਰਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਹੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਅੰਦਰੀ ਹੋ ਲੋਈਆਂ ਸੰਗਘਾਂ ਨੇ ਇਸੇ ਸੁਣਿਆਈ ਅੰਦਰਾਂਕੇ ਦੇ ਸਾਡੁਪੁਦ ਹੋ ਅਪਣੀ ਹੋਈ/ਵਿਚਾਰਾਂ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿਵੇਂ ਹੈ। ਇਹੋ ਸੀਗਘਾਂ ਦੀ ਮੁਲਾਕਾਂ ਦੀ ਵਿਤੁਲਾਂਕੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਕੁਝੀਆਂ ਹੈ ਕਿਵੇਂ ਹੈ। ਗਿਰਿਆਉਣੀ ਦੀ ਸੁਧਾਰਕਾਰੀਂ ਦੀ ਹੋਰਾਈਂਦਾ ਹੈ ਉੱਤੇ ਹੋ ਕਿਵੇਂ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲਾ ਕੈਟ ਦੇ ਸਾਡੁਪੁਦ ਰਿਦਿਆਅਹੀਂ ਨੂੰ 'ਜੀ ਮਾਈਆਂ' ਅਧਿਕਾ ਰੱਖਿਆ ਜਾ ਦੇ ਸ਼ਾਹੀਕਾਰੀ ਵਿਚਾਰ ਅੰਦਰਾਂਕੇ ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਕੁਝ ਹੋਰ ਦਾ ਸਾਡਾ

ਅੰਡੇਕੋਟ ਹਰਿਚਿੰਦ ਸਿੱਖ 'ਗਾਰੀ'

ਪ੍ਰਕਾ

ਗੁਰੂ ਕੁਝਕਾਰਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਹੋਏ, ਗੁਰੀ ਅੰਪ੍ਰਿਤਸਾਹ ਸਾਹਿਬ।



ਸੰਦੇਸ਼

ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਸਿਆਸੇਂ ਸੰਸਾਕ ਸੁਮਲੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਜਿਥੇ ਲੋਕਗਾ ਸੌ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਵਿਤਿਹਾਸਕ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਪ ਦੀ ਸਿਖੇਵਾਹੀ ਬਾਧਕੀ ਨਿਭਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਥੋਂ ਕੁਝਗਤੀ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ 'ਵਿਦਿਆ ਸੀਚਾਰੀ ਤੋਂ ਪਲਾਉਓਵਾਂ' ਨੂੰ ਅਨੱਧੀ ਜਾਣ ਪਹਿਨਾਉਂਦਿਆਂ ਸਿਖਿਆਤ ਸਮਾਜ ਦੀ ਉਸਾਹੀ ਕਰਨ ਵਿੱਚ 45 ਸਥਾਨ, 31 ਕਲਾਜ, 2 ਇੰਜੀੰੋਂਜਿੰਗ ਕਾਲਜ, 2 ਐਲੈਕਟੋਨਿਕਲ ਕਾਲਜ, 2 ਮੈਕੋਬਲ ਕਾਲਜ ਅਤੇ 2 ਘੁਰੀਦਾਰਿਟੀਆਂ ਦੀ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਸਾਕਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਮਾਲਾਮਾ ਕਾਲਜ, ਕਰਤਾਗਪੁਰ, ਜਲੰਧਰ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਪੁਹਾਰ/ਪਸਾਰ ਲਈ ਦੁਆਹਾ ਖੇਤਰ 'ਚ ਯਾਹਰ ਸਲਾਖਾਯੋਗ ਕਾਲਜ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਵਿਦਿਆਕ ਪਸਾਰ ਦੇ ਠਾਲ-ਠਾਲ ਇਹ ਕਾਲਜ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਨੈਤਿਕ ਕਵਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ, ਸਦਾਚਾਰਕ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੌਜਵਾਨ ਸੀਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਵੱਡੀ ਕੁਝਕਾਰ ਨਿਭਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਾਲਜ ਦਾ ਸਾਰ੍ਹਿਦਾ ਗਟਾਫ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਉਸਾਲੇ ਤ੍ਰਿਵਿਧ ਲਈ ਸਲਾਖਾਯੋਗ ਯਤਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਸੰਸਾਕ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਲੇਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ 'ਜੀ ਆਇਆਂ' ਆਪਦਾ ਹੋਇਆ ਸਭ ਦੇ ਸੁਨਹਿਰੇ ਤੱਤਿੰਧ ਲਈ ਸੁਭਕਾਲਾਵਾਂ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ।

ਸੁਰਚਿੰਤਕ,

ਇੰਜ. ਸੁਖਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਸਰਕੱਤਰ/ਕਾਇਰੋਕਟਰ (ਵਿਦਿਆ),
ਸੁਮਲੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ,
ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ।



ਪਿੰਡੀਪਲੁ ਦੀ ਕਲਮ ਤੋਂ....

ਪੰਜਾਬ ਵਿਦਿਆਰਥੀਵਿ

ਦਾਖਿਕੂ ਸੀ ਕਾ ਪ੍ਰਾਚਾਰ। ਦਾਖਿਕੂ ਨੀ ਕੀ ਜਾਂਦੀ।

ਕਾਲਾ ਦੇ ਵਿਕਦੇ ਲਿਖ ਦੁਪਾਈ ਅਗਰ ਹੈ ਕਾਲਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਭੁਸ-ਅਪਾਰੀਚ ਕਾਲਾ ਗੋਲਿਆ ਤੁਹਾਹਾ ਸ਼ਕਤ ਕਲਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਜਿਸ ਕਾਲੁ ਦਿੱਤ ਦਾਕਾ ਕੇ ਰਹੇ ਉਦਿਦ ਧੰਨ-ਪੈਨ ਸ੍ਰੀ ਕੁਝ ਅਵਤਾਰ ਦੇਂ ਗਏ, ਸ੍ਰੀ ਕੁਝ ਬਲਕੋਹਿੰਦ ਮਾਹਿਤ, ਸ੍ਰੀ ਕੁਝ ਹੇਠ ਪਾਣਾਵ ਪਾਣਿਅਤ ਕੀ ਜਾਂਦਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਨੀ ਹੈ ਕਾਲਾ-ਕੇਂਦ ਪ੍ਰਾਚ ਵਿਚਕ ਨਾਲੀ ਕਵਕਾਵ ਦਿੱਤ ਯੋਗਦੀ ਕਾਨਟਾਕਾਵ ਪ੍ਰਾਚਿਕ ਜੋਤੀਵੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾਰ ਦੁਆਰਾ ਸਾਫ਼ਿਕ ਬੀਂਗ ਕਿਲਾ ਮੌਜੇ 2014-15 ਦੇ ਪਾਂਤਾਵ ਵਿਦਿਆਰ ਸੈਕਾਨ ਆਰੀਵ ਜੀਵਾ ਦਿਓ ਕਾਲਾ ਨੇ ਥਾਂਕੀ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰ ਦਾਖਿਕੂ ਦਿੱਤ ਦੀਓ। ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰੁਣੀਵੇਂ ਪ੍ਰੁਣੀਵੇਂ ਹੋਏ ਮਾਰਵੀਰ ਪ੍ਰਾਚਿਕਾਵਾਂ ਲੀਤੀਆਂ ਹਨ।

ਸਿੰਘਿਆ ਸਮਾਜ ਦੇ ਸਾਹਮ-ਪੀਂਡੀ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਆਖਿਆ ਕੁਮਿਲਾ ਅਤੇ ਕਲਾਈ ਹੈ। ਸਿੰਘਿਆ ਦਾ ਮੈਡਿਕ ਵਿਕਾਸਾਂ, ਲਡੀਕਿਲੇਟ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਪ੍ਰਾਚ ਕਲਾਂ ਦੀ ਕਲੀ, ਅਤੇ ਅਨ੍ਤ ਹੈ ਸਿੰਘਿਆਲ, ਪਿੰਡੋਦੀਕ, ਵਿਕਾਸਾਲ ਅਤੇ ਭਾਗਾਵ ਵਿਕਾਸ ਪ੍ਰਾਚਿਕਾਵਾਂ ਹੈ। ਇਸੇ ਸੰਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀ ਰੋਬੇਂ ਹੋਏ ਵਿਕਿਆ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ ਜ਼ਰੀਏ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਾਨ ਕਲਾ ਕਲਾ ਜਾਂਦਾ ਆਵਾ ਕਾਨਾਵ ਆਕਾਵ ਕਾਨਾਵ, ਕਾਨਾਵ ਅਤੇ ਭਾਗਾਵ, ਜੀ.ਸੀ.ਏ.ਜੀ.ਐਸ.ਸੀ. (ਜੀ.ਐਸ.ਸੀ.), ਸੀ.ਐ.ਐ. (ਕੁਝਕਾ), ਸੀ.ਏ., ਜੀ.ਨੀ.ਏ. ਅਤੇ ਪੀ.ਜੀ.ਨੀ.ਸੀ. ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ ਕਲਾਕਾਈ ਤੋਂ ਹੀਣੀ ਹੈ। ਵਿਕਿਆਗਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਆਪੁਨਿਕ ਅਤੇ ਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਯਾਨੀ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸਹੀ ਕਾਲਾਨ ਵਿੱਚ ਜਾਗਾਵੀਕਾਵ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸਾਵ ਕਾਲਾ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਲਿਆ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਅੰਦੀ ਹਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜਾਗੀਰੀ ਹੁਕਿਆਵਾਂ ਉਪਰੋਕਤ ਹਨ। ਕਾਲਾ ਦਾ ਹਾਇਆ-ਕਾਹਿਕਾ ਕਿਲਾਵਾਨ ਅਤੇ ਸਾਫ-ਸੁਧਾ ਦਾਕਾਵਾਵ ਵਿਕਿਆਗਿਆਵਾਂ ਦੀ ਸਿਹਾਂਮੈਂ ਮਾਡੇਂ ਸਿਹਾਂਸਾਂ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਅਹਿਦਾਸ ਕਹਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਾਖਾਤਮ ਆਖ ਸਭ ਨੂੰ ਸ਼ਾਰੀਰਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਖ ਦਿਸ ਕਾਲਾ ਵਿੱਚ ਵਿਕਾਸ ਪ੍ਰਾਚ ਕਲਾਂ ਕਲੋਂ ਕਲਿਆਂ ਲਿਖ ਦੀਂਗੀਆਂ ਕਲੋਂ ਦਿਓ ਕਲਾਨ ਦਾ ਕਾਨ ਕੇਂਦਰ ਕਰ ਸਾਡੇ। ਇਸ ਸਭ ਨੂੰ ਅਨ੍ਤੀ ਕੁਪ ਵਿੱਚ ਲਿਆਈ ਕੁਪਾਈਆਂ ਕਲੋਂ ਦਿਓ ਕਲਾਨ ਦਾ ਕਾਨ ਕੇਂਦਰ ਕਰ ਸਾਡੇ। ਤੁਸੀਂ ਜਿਸੇ ਕਿਲਾ ਵਿਕਾਸਾਵ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਆਵਾਂ ਸੱਭਾਵੀ ਸਿੱਖਾਵ ਦੀ ਸਹਿਆਦ ਕਰ, ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਕਿਆਗਿਆਵਾਂ ਦੀ ਕਿਲਾਵਾਨ ਕਾਲੇ ਹਿੱਕ ਦਾਖੀਆ ਸਮਾਜ ਦੇ ਲਾਕਾਰ ਦਾ ਕਿਲਾਵ ਕਰ ਸਾਡੇ।



ਡਾ. ਗੁਪਤਾਵਿੰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਕਿਲ
ਪਿੰਡੀਪਲੁ

ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ

ਕੁਠਤਾਰਪਰ (ਗਲੋਬਰ)



COLLEGE FACULTY

**ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਾਲਾਤਦਾਰ ਸਿੱਖ ਵਿਦਿਆਰਥੀ
M.Sc. (Comp. Sci.), M.C.A., M.P.H.L., Ph.D.**

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਅ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ ਮਾ. ਮਾ. M.P.H.L., Ph.D.
2. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਗੁਰੀ ਮਾ. M.P.H.L., Ph.D.
3. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ ਮਾ. M.A., Ph.D.
4. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ (ਡਾਕਤੀ) M.P.H.L., Ph.D.
5. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ M.A., M.P.H.L., M.P.H.L., Ph.D.

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ M.A., M.P.H.L., Ph.D.
2. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ M.A.
3. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ M.A.

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਅ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਰਾਫੀ M.C.A., M.P.H.L., Ph.D., M.C.A., Ph.D.
2. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ M.C.A., M.P.H.L., Ph.D. (M.A. & C.A.)
3. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ M.A., Ph.D.
4. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ M.C.A.
2. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ
3. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ
4. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ
5. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ M.A., M.P.H.L., Ph.D.

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ M.A., M.P.H.L., Ph.D.

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ M.A., Ph.D.

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ M.A. (Ph.D. & C.A.), M.P.H.L.

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਅ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ M.A., M.P.H.L., Ph.D.

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ M.A.

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ
2. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ M.A.
2. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਵਿਦਾਰਥੀ

1. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ

ਲੁਣ-ਟੀਚਿੰਗ ਮਾਟੇਅ

ਲੁਣ-ਟੀਚਿੰਗ

1. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ

ਲੁਣ-ਟੀਚਿੰਗ

1. ਪ੍ਰ. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ (ਸੋਲਿਊਸ਼ਨ ਮਾਡ) M.A.
2. ਮਨਜ਼ੂਰ ਮਾਡ (ਕਾਨੂੰਨ ਮਾਡ) M.A. (L)
3. ਮਨਜ਼ੂਰ (PFC & LCA) M.P.H.L.



ADMISSION SCHEDULE

विद्यार्थी साल 2024-25 लाई

क्रम सं.	दर्शक विवर (विवर)	प्राप्ति करने वाली विवर	प्राप्ति करने वाली विवर
१.	Under Graduate Semester-I	As per Notification of Punjab Govt.	25-01-2024
२.	Post Graduate Semester-I	As per Notification of Punjab Govt.	25-01-2024

Note :- Admission date for Under Graduate/Post Graduate Semester-I will later fix as per University Rules will be indicated later on.

ELIGIBILITY CRITERIA FOR ADMISSION TO VARIOUS COURSES

Sl.	Courses	Eligibility
१.	12+1(Business, Commerce, Arts)	12th Pass
२.	12+2 (Business, Commerce, Arts)	12+1 Pass
३.	B.C.A.	12+2 with atleast 40% marks in aggregate or equivalent examination.
४.	B.Sc. (Biosciences)	12+2 in Biosciences Stream or equivalent with atleast 45% marks.
५.	B.Com (Hons-Acc)	12+2 with atleast 40% marks in aggregate or equivalent examination.
६.	B.A.	12+2 in any stream or equivalent examination.
७.	P.G.D.C.A.	Graduation in any stream or equivalent with atleast 40% marks.
८.	B.C.B.	12+2 pass in any stream or equivalent with atleast 32% marks.

The Candidates having compartment in 10+2 examinations will be allowed to appear provisionally in the first semester of Bachelor level course being offered in a stage subject to the condition that it will be mandatory for them to pass 10+2 compartment examination paper in which candidate got the compartment till 11th January (of the last year). So that they could be issued roll numbers after verification of their eligibility, other wise their admission shall be cancelled.

Conditions for Promotion to Next Semester in Courses having Six Semesters

- There shall be no condition for promoting a student from 1st semester to 2nd semester.
- However the student shall be promoted to 3rd Semester only if he/she has passed at least 80% courses/papers of first four semesters.
- There shall be no condition for promoting student from 3rd semester to 4th semester.
- The student shall be promoted to 5th semester only if he/she has passed at least 80% courses/papers of first four semesters.
- There shall be no condition for promoting a student from 5th semester to 6th semester.
- After a period of six semesters the student shall be given a period of two consecutive years to pass the course.

Conditions for Promotion to Next Semester in Courses having Five Semesters

- There shall be no condition for promoting a student from first semester to second semester.
- After a period of five semesters the student shall be given a period of two consecutive years to pass the course.

PROGRAMME OF STUDY



BCA

Total Seats 60

Semester-I

1. Introduction to Programming C
2. Introduction to Computers and Information Technology
3. Applied and Discrete Mathematics
4. Practical-I (MS Office: 2010 and basic C Programming)
5. FNL-121 Communication Skills in English-I
6. PBL-601 Panjabi (Compulsory) OR
*PBL-611 Madi Panjabi OR
*Panjab History & Culture (From Earliest time to C320)

Semester-II

1. Introduction to Programming C++
2. Principles of Digital Electronics
3. Numerical Methods and Statistical Techniques
4. Practical-I (Advanced C++ Programming)
5. FNL-122 Communication Skills in English-II
6. PBL-602 Panjabi Compulsory or
PBL-612 Madi Panjabi or
Panjab History & Culture (C320 to 1000 A.D.)
7. SOA-105 : Drug Abuse, Problem, Management and prevention (Compulsory Paper)

Semester-III

1. Computer Architecture
2. Database Management System
3. Introduction to Python Programming
4. Programming Lab I Based on Python Programming Language

5. Programming Lab II Practical in Oracle

Semester-IV

1. Data Structure and File Processing
2. Information Systems
3. Internet Applications
4. System Software
5. Lab-I Data Structure Implementation using C/C++
6. Lab-II Web Designing and use of internet
7. ESL-221 Environmental Studies (Compulsory Paper)

Semester-V

1. Software Engineering
2. Web Technologies
3. Operating Systems
4. Java Programming Language
5. Lab based on JAVA Programming Language
6. Lab based on website using HTML, JAVA Script and PHP

Semester-VI

1. Computer Graphics
2. Computer Networks
3. Lab: Implementation of Applications of Computer Graphics in C/C/C++
4. Project



PROGRAMME OF STUDY

B.Sc. (Non-Medical)

All Semesters

1. English(Compulsory)
2. Punjabi (Compulsory) / Basic Punjabi/ Panjab History & Culture
3. Mathematics
4. Chemistry
5. Physics

Note :- In addition students of B.Sc. have to qualify Drug Abuse paper in semester I and Environmental studies in semester III.

B.A.

Compulsory Subjects : Two

1. English(Compulsory)
2. Punjabi (Compulsory)/Basic Punjabi/ Panjab History & Culture

Elective Subjects: Three

(A candidate will select three subjects, not more than one subject from any of the following sets of combinations)

Group Subjects:

1. Elective English/Elective Punjabi
2. Economics
3. History/Mathematics
4. Political Science
5. Physical Education/Computer Science
6. Music/Vocal

Note:- Subject combination copied in first semester will remain same in subsequent semesters.

Note:- In addition students of B.A. have to qualify Drug Abuse paper in semester I and Environmental studies in semester III

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਿਲਿਆਈ ਸੰਸਥਾ ਵਾਲੇ ਦੀ 'ਖੇਡ ਅਤੇ ਫੇਰ' ਦੀਆਂ ਹਾਜ਼ਾਰ



ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਿਲਿਆਈ ਸੰਸਥਾ ਵਾਲੇ ਦੀ 'ਪ੍ਰਦ ਮੋਹਿਮ 1' ਦੀਆਂ ਹਾਜ਼ਾਰ



PROGRAMME OF STUDY

B.Com Pass Course

Total Seats 75

Semester-I

1. English (Compulsory)
2. Panjab (Compulsory)/Basic Punjabi/Punjabi History & Culture
3. Financial Accounting
4. Business Organisation
5. Business Communication
6. Business Statistics
7. Computer Fundamentals

Semester-II

1. English (Compulsory)
2. Panjab (Compulsory)/Basic Punjabi/Punjabi History & Culture
3. Advanced Financial Accounting
4. Commercial Laws
5. Business Economics
6. Financial Management
7. Seminar
8. Drug Abuse

Semester-III

1. English (Compulsory)
2. Panjab (Compulsory)/Basic Punjabi/Punjabi History & Culture
3. Corporate Accounting
4. Corporate Law
5. Financial Management
6. International Business
7. Business Environment

Semester-IV

1. English (Compulsory)

2. Project (Compulsory)/Basic Project/Punjabi History & Culture
3. Goods & Services Tax
4. Industrial Laws
5. Principles & Practices of Banking & Insurance
6. Cost Accounting
7. Seminar
8. Environmental Studies

Semester-V

1. English (Compulsory)
 2. Panjab (Compulsory)/Basic Punjabi/Punjabi History & Culture
 3. Management Accounting
 4. Direct Tax Law
 5. Auditing
 6. Specialization Course (Accounting & Finance)
- Course 1: Contemporary Accounting
Course 2: Financial Market Operations

Semester-VI

1. English (Compulsory)
 2. Panjab (Compulsory)/Basic Punjabi/Punjabi History & Culture
 3. Operations Research
 4. Corporate Governance
 5. Workshop
 6. Specialization Course (Accounting & Finance)
- Course 1: Portfolio Management
Course 2: Financial Services

ਲਾਹੌਰ ਵਿੰਡ
ਕਪਤਾਨ ਹਿਤਾਚਾਰ
ਸੁਖਗੜੀ
ਕਲਾਵਾਈ ਕਾਈ
ਭਾਰਤ ਪੋਤਾ
ਅਤਨ ਲੇਜ਼ਟ
ਦੀਆਂ ਝੁਲਕਾਂ



PROGRAMME OF STUDY



PGDCA

Semester-I

1. PC Computing-I (MS-Office) 2003
2. PC Computing-II (Professional HTTP)
3. Fundamentals of Computer & Operating Systems
4. Database Management System through Oracle-10g & System Analysis & Design

Total Seats 40

Semester-II

1. Network Concepts and Management (Hardware, Software, setting in LINUX / UNIX / NT Environment)
2. Programming in C
3. Introduction to Scripting languages, Web Designing & Tools of Internet
4. Optional Papers : (Select any one)
 - (i) Programming in Visual Basic with Active X
 - (ii) E-Commerce/Business
 - (iii) Multimedia Systems
 - (iv) Installation and Maintenance of Computer Systems

D.C.A. (Diploma in Computer Application)

Semester-I

1. Information Technology and Operating System (Theory & Practical)
2. PC Computing-I (Theory & Practical)

Total Seats 50

Semester-II

1. Data Management Systems (Theory & Practical)
2. PC Computing-II (Theory & Practical)

નાના સ્ટેન્ડર્ડ નોંધુણી માટે રિસા લાભ કરતે હાર્દિક ટેક એન્સે' દીપ્વાની પર્યાય





PROGRAMME OF STUDY



Papers of the Course for 10+1 and 10+2 Classes

Total Seats: 75

Compulsory Subjects for all Citizens

- 1. General English
 - 2. General Punjabi / History & Culture of Punjab
 - 3. Computer Science
 - 4. Environmental Education
 - 5. Mathematics I & II

Elective Subjects for Humanities Group (10+1 and 10+2)

- 1. Theatrical Punjab / Punjabi/Bengali
 - 2. Mada / History
 - 3. Economics / Music/Vocals
 - 4. Political Science
 - 5. Physical Education / Computer Applications

Science Groups (10+1 and 10+2)

1. Chemistry
 2. Biology / Mathematics
 3. Physics

Commons Group (19+1)

- 1. Business Studies-I
 - 2. Accountancy-I
 - 3. Economics-I/Modern CHIE-Preliminary

Comments Group (10+2)

- 1. Basiccoor Studies-II
 - 2. Accountability II
 - 3. Economic Development of Bihar

प्रतीक्षा करें :- यदि आपको विद्युत वित्तीय सेवा की उपलब्धता नहीं मिलती है तो आपको इसे बदलना चाहिए। यदि आपको विद्युत वित्तीय सेवा की उपलब्धता नहीं मिलती है तो आपको इसे बदलना चाहिए। यदि आपको विद्युत वित्तीय सेवा की उपलब्धता नहीं मिलती है तो आपको इसे बदलना चाहिए।

બાળ હિંદે બાળપણી ગાણી હિંદપણીની પણાણી દીને બાળપણી ઉમહેરાં



10+1 અંદે 10+2 (સાઇન્સ, કામતરસ અંદે આરટસ) લદી

દાખલા નિયમ

નોંધ 1-10+1 (સાઇન્સ, કામતરસ અંદે આરટસ) નિયમ એવો હોતો કે જ્ઞાન અને વિજ્ઞાન વિષય ના બોલો નથે એવો હોતો જ્ઞાન, વિજ્ઞાન અને આરટસ અનુભાવ કરું જોઈએ કે “એ” મેળે જિંદગી નથે :

10+1 (સાઇન્સ, કામતરસ અંદે આરટસ) નિયમ દાખલે લદી બેઠક અંદે બચરાં :

પ્રિયા વિદ્યાર્થી મહુસાર નિયમાન્વિત 10+1 શુદ્ધી નિયમ દાખલ હોત સે બોલ કરાન :

1. તીવ્ર નિયમાન્વિત હેઠળ ગુજરાત નિયમ દેશ એ નેટ્વર્ક પ્રોજેક્ટ પણ હોય એંટે એ હોય ગુજરાત દેશ એ નેટ્વર્ક એ પ્રોજેક્ટ પણ હોય એંટે, તીવ્ર હોય ગુજરાત પ્રોજેક્ટ એવા હોય એંટે ।
2. નિયમ નિયમાન્વિત એ હોય ગુજરાત નિયમ દેશ એ હોય એ કુછ નોંધ એ વેદ્ય દીંગ્યી કઢી કઢી નેટ્વર્ક એ પ્રોજેક્ટ એંટે નિયમાન્વિત-નાનીઓ નાની 04, એ નિયમાન્વિત 10+1 નિયમ આનાંદી હોય એંટે કઢી હોય એંટે ।
3. નોંધ એ કેન્દ્રાભૂત નેટ્વર્ક એવા હોય, નોંધ એ હોય એ પ્રોજેક્ટ પ્રોજેક્ટ નિયમ દેશ એ હોય એ હોય એંટે 09, એ નિયમાન્વિત-નાનીઓ નિયમાન્વિત એ હોય એ સાંસ્કૃતિક/સાંસ્કૃતિક/સાંસ્કૃતિક/સાંસ્કૃતિક નુહા નિયમ 10+1 શુદ્ધી નિયમ નેટ્વર્ક નિયમાન્વિત એ હોય એંટે એંટે એ હોય, નોંધ એ હોય એ એવા હોય એવા નુહા નિયમ દેશ એ હોય એવા નુહા નિયમાન્વિત એ હોય એવા હોય એવા હોય એવા હોય ।

નિયમ નોંધ - (i) નિયમાન્વિત એ નિયમ નિયમ એવા હોય એવા નુહા એવા નુહાનોનોનો-ન્યૂનેન નિયમાન્વિત નેટ્વર્ક એવા પ્રોજેક્ટ નેટ્વર્ક એવા પ્રોજેક્ટ પણ હોય એંટે, એ શુદ્ધ નોંધ નિયમાન્વિત શુદ્ધી નિયમ નેટ્વર્ક એવા એવા હોય । એ શુદ્ધ એ નિયમ નિયમાન્વિત એ હોય એવા નુહાનોનોનો-ન્યૂનેન નિયમાન્વિત નેટ્વર્ક એવા પ્રોજેક્ટ નેટ્વર્ક એવા પ્રોજેક્ટ પણ હોય એંટે ।

(ii) નોંધ એવા હોય એવા નિયમ એવા હોય એવા નુહા એવા નુહાનોનોનો-ન્યૂનેન નિયમાન્વિત નેટ્વર્ક એવા પ્રોજેક્ટ નેટ્વર્ક એવા પ્રોજેક્ટ પણ હોય એંટે એવા નુહાનોનોનો-ન્યૂનેન નિયમાન્વિત એ હોય એવા નુહાનોનોનો-ન્યૂનેન નિયમાન્વિત એ હોય ।

બાબત દિયે ગલાએ ગાએ ‘ફેરડી’ એ નિયમાન્વિત દીખ્લી બાલારાતી ઉમદ્દીના



10+2 (માર્ટિસ, કામરામ અડે આરલસ) લિએ
દાખલે લાદી મેરવાન ગઢ સરવા

ਸਿਮਾ ਸਿਖਿਤ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 10 + 2 ਲੋਈ ਵਿਚ ਵਾਪਰ ਹੋਣ ਦੇ ਯੋਗ ਕਰਾਂ।

1. जन संसदीय विधायिका द्वारा एक विधायिका विभाग / विधायिका विभाग के नाम से उपरोक्त विधायिका विभाग का नाम दिया जाना चाहिए।
 2. उपरोक्त विधायिका विभाग का नाम विधायिका विभाग के नाम से उपरोक्त विधायिका विभाग का नाम दिया जाना चाहिए। यह विधायिका विभाग की विधायिका विभाग का नाम है।
 3. विधायिका विधायिका विभाग का नाम विधायिका विभाग का नाम है। यह विधायिका विधायिका विभाग का नाम है।
 4. विधायिका विधायिका विभाग का नाम विधायिका विभाग का नाम है। यह विधायिका विधायिका विभाग का नाम है।
 5. विधायिका विधायिका विभाग का नाम विधायिका विभाग का नाम है। यह विधायिका विधायिका विभाग का नाम है।

ਇਹ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੰਖੇਪ ਤੋਂ ਮਾਨਸਿਕੀ ਵੇਂ ਕੇ ਅਗਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਵਿਭਿੰਨ ਵੇਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਚਾਹੀਏ ਹੋਣ ਵੇਂ ਤੋਂ ਵਿਭਿੰਨ ਵਿਭਿੰਨ 10+1/10+2 ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ :

କୁର୍ରୁପ ବ୍ୟାଙ୍ଗନ ମିଳିଯ ନିୟମ

- (iii) इन विषयों के बारे में ज्ञान प्राप्ति करने के लिए विद्यार्थी अपने शिक्षक से उपरोक्त विषयों का अध्ययन कर सकते हैं।

(iv) इन विषयों के बारे में ज्ञान प्राप्ति करने के लिए विद्यार्थी अपने शिक्षक से उपरोक्त विषयों का अध्ययन कर सकते हैं।

ਕੁੱਟੀ ਸੰਬੰਧੀ ਨਿਯਮ

1. ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੋਗ ਵਿਖਿਆਤੀ ਨੂੰ ਬੇਤ-ਪਾਧਰ ਦੇਣ ਕੇ ਪਹਿਲੀ ਮੌਕੀ ਲੈਂਦੀ ਸੁਣੀ ਹੈ। ਅਚਾਰਕ ਵਿਖਾਰ ਵੇਂ ਸ਼ਹੀ ਦੁਹਾ ਸਿੰਘ ਛੁਟੀ ਕਾਥਾ ਸਿੰਘ ਮਲਕੂਤ ਕਲਾਸਾਂ ਵਾਂ ਸ਼ਾਮਲੀ ਹੈ।
 2. ਛੁਟੀ ਕਾਥਾ ਦੇਣੀ ਵਿਖਿਆਤ ਕਾਨ ਦੁਪਾਰ ਵੀ ਸੇਵੀ ਹੋਵੇਗੀ।
 3. ਵਿਖਿਆਤ ਸੱਭਾ ਵੇਂ ਬੇਣ ਤੋਂ ਫਾ ਵਿਖਿਆਤ ਦੀ ਛੁਟੀ ਮਲਕੂਤ ਵਹ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ।
 4. ਵਿਖਿਆਤ ਵੇਂ ਬੇਣ ਲਾਈ ਲੱਡੀ ਰੋਡ ਦਿਲਾ ਕਰ ਛੁਟੀ ਗੱਲੀਅਲ ਵਿਖਿਆਤ ਦੀ ਖਿਆਤ ਕਾਨ ਦੀ ਵਿਖਿਆਤ ਮਲਕੂਤ ਕਾਨ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਦਿਲਾ ਵੇਂ ਬੇਣ ਲਾਈ ਦੀ ਛੁਟੀ ਪ੍ਰਿਸ਼ੰਸਕ ਅਧੀਨ ਵੇਂ ਮਲਕੂਤ ਵਹ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ।
 5. ਵਿਖਿਆਤ ਸ਼ਾਮਲ ਦੀ ਸਹਿਯੋਗ ਵੇਂ ਵਿਖਿਆਤ ਛੁਟੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਲਾਈ ਹੋਵੇਗੀ।
 6. ਸਿਰਫ਼ ਵਿਖਿਆਤ ਵਿਸ਼ ਵੇਂ ਇਹੋ ਇਸ ਛੁਟੀ ਵੇਂ ਵਿਖਿਆਤ ਬੇਤ-ਪਾਧਰ ਵਰਿੰਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰੀਤ ਦਾ ਜਾਂ ਕਾਨਾ ਵਿਖਿਆਤ ਵਿਸ਼ ਵੇਂ ਵਿਖਿਆਤ।
 7. ਵਿਖਿਆਤ ਲੀਨੀ ਛੁਟੀ ਦੀ ਸਹਿਯੋਗ ਕਾਨ ਦੀ ਵਿਖਿਆਤ ਕਾਨਾਵਾਂ ਸਾਡੀਅਲੋਕ ਕੇਂਦਰ ਵੱਡੀ ਹੈ।
 8. ਬੇਤ-ਪਾਧਰ ਵਿਖਿਆਤੀ ਨੂੰ ਹੋਣ ਵਿਖਿਆਤ ਮਲਕੂਤ ਕੁਝਕਾਰ ਲੀਨੀ ਸ਼ਾਮਲ।
 - a) ਪ੍ਰਿਸ਼ੰਸਕ ਪ੍ਰੀਤ ਵੀਚੀਅਲ ਪਾਂ ਬੇਣ ਤੋਂ ਦੱਪੜ ਕੁਝਕਾਰ ਪ੍ਰੀਤ।
 - b) ਪ੍ਰਿਸ਼ੰਸਕ-ਵਿਸ਼ ਵਿਖਿਆਤ ਪ੍ਰੀਤ ਵੀਚੀਅਲ।
 9. ਪਾਸ-ਦੀ ਕਾਨ ਕਾਨੀ ਕਾਨਾ ਵੇਂ ਵਿਖਿਆਤੀ ਨੂੰ 100/- ਕਾਨੇ ਦੀ ਵਿਖਿਆਤੀ ਕੁਝਕਾਰ ਲੀਨੀ ਸ਼ਾਮਲ।
 10. ਕਾਨ ਦਿਨ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਾਲਾਂ, ਕਾਨ ਸਮੱਧੀਓਂ ਜਾਂ ਕੋਈ ਸੁਣੀ ਅਧੀਨਕਸਤ ਹੋਣੇ ਬੇਤ-ਪਾਧਰ ਵਿਖਿਆਤੀ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।



ਕਪਲ ਬੱਸ ਮੁਦਿਆ



प्रथम लिए प्रत्यु तारे कै-कौर लिए जले गये हों। निर्विवाहीनहों के प्रतिवाहिकाने अवृत्ति विवाहित व्यक्ति का अनुभवित दृष्टी लक्षण नहीं लगता है। उसी दृष्टिकोण से विवाहित होने वाली लड़की भी बहुत अधिक अपेक्षा करती है। विवाहित होने से विवाहित लड़की अपनी विवाहितप्रत्यक्षी के हृते में अपनी लड़की का नाम लिए जाते हैं। इसी विवाहितप्रत्यक्षी के हृते में अपनी लड़की का नाम लिए जाते हैं।

ਹੁਸਿਆਂ ਅਤੇ ਲੋੜਵੰਦ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਿਆਈਡਰੇਸ਼ਨ

ਕਾਰੋਬਾਰ ਨੰਬਰ	ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਿਆਈਡਰੇਸ਼ਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ	ਪ੍ਰਮਾਣੀਤ ਕੱਟਾ ਮਾਮੂਲਾ	ਪ੍ਰਮਾਣੀਤ ਕੱਟਾ ਮਾਮੂਲਾ / ਵਿਭਾਗ / ਕੰਪਨੀ
		ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਿਆਈਡਰੇਸ਼ਨ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣੀਤ ਕੱਟਾ ਮਾਮੂਲਾ	
1.	ਚਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਦੀ ਮੁਹੱਲਾ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣੀਤ ਕੱਟਾ ਮਾਮੂਲਾ	10%	
2.	ਚਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਦੀ ਮੁਹੱਲਾ - ਵਿਦਿਆਰਥੀ (ਛੇਤ੍ਰੀ) ਸਾਡਾਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ	10%	
3.	ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਯਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੀ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ	10%	
4.	ਸਾਡਾਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਮੁੱਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵਿੱਚ ਦੀ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ	10%	
5.	ਗਲਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਹੀ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ	10%	
6.	ਕੰਮਦੀ ਕੁ. ਪ੍ਰ. ਕੰਮਦੀ. ਪ੍ਰ. ਸਹਿਯੋਗ ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ / ਸਾਡਾਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ	10%	
7.	ਕੰਮਦੀ ਕੁ. ਪ੍ਰ. ਕੰਮਦੀ. ਪ੍ਰ. ਸਹਿਯੋਗ ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ / ਸਾਡਾਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ	10%	
8.	ਕਿਵੇਂ ਹੀ ਕੰਮਦੀ ਕੁ. ਪ੍ਰ. ਕੰਮਦੀ. ਪ੍ਰ. ਸਹਿਯੋਗ ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ	10%	
9.	ਕਿਵੇਂ ਹੀ ਕੰਮਦੀ ਕੁ. ਪ੍ਰ. ਕੰਮਦੀ. ਪ੍ਰ. ਸਹਿਯੋਗ ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ	10%	
10.	ਕਿਵੇਂ ਹੀ ਕੰਮਦੀ ਕੁ. ਪ੍ਰ. ਕੰਮਦੀ. ਪ੍ਰ. ਸਹਿਯੋਗ ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ	10%	
11.	ਕਿਵੇਂ ਹੀ ਕੰਮਦੀ ਕੁ. ਪ੍ਰ. ਕੰਮਦੀ. ਪ੍ਰ. ਸਹਿਯੋਗ ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਾਰਜਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ	10%	

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਵਿੱਚ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਵਿੱਚ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਵਿੱਚ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਵਿੱਚ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ।



દ્વારા કેવી આણે વિનિમાયારીની રૂપી રૂપાનીઓ

ਅਚੀਂ ਬਾਬਾ ਮਿਠੇ ਹੀ ਦੇ 'ਸ਼ਰੀਰੀ ਰਿਵਾਤ' ਨੂੰ ਸ਼ਾਰਪਿਤ ਬਚਾਂਗਲੀ ਸਮਾਜ



શિલ્પિઓની કાર્યો બગુરી ગેંગ

1. શિલ્પિઓની મેળે જ્ઞાન વીજો રાની હૈ કિ તો આપણી નું પ્રથમ નવ્યાન પ્રાર્થિતે તો જ્ઞાન સિંહ દુષ્પદ્ધ અને અભિજ્ઞાતી હોય હૈ? ‘ડાયાન કેન્ટ’ નાના નિર્દે જ્ઞાન વીજો અન્ધી, પેંસ ને બેંકાંની નાનાનાં જ્ઞાન સિંહ દુષ્પદ્ધ હોય 2.0 હૈ એ ડાયાન અને અન્ધી દી જ્ઞાન વીજો 2.1.
2. 10+1 અંદે 10+2 (ખોલ્દાન, અસ્ટ્રિય ને જ્ઞાના) એ શિલ્પિઓની કાર્યો ફિલ્મ દીની પીંફાચા હું હેઠળ થાણી ફિલ્મ જાહેર સિંહ કુશીલાંદાન અને અન્ધીના વીજોને હૈ.
3. જ્ઞાન સિંહ વીજો ની જ્ઞાન ની જીવન નાના અને વીજો ની જ્ઞાના ની જ્ઞાન વીજોની જ્ઞાન.
4. શિલ્પિઓની જી હોય જ્ઞાન વીજોની.
5. જ્ઞાન વીજો નું જ્ઞાન કુશા કેવા શિલ્પિઓની લે કેવા જીવનની?
6. જ્ઞાન વીજો ની જીવન ની જ્ઞાન કુશા કુશીલાંદાન એ શિલ્પિઓની જ્ઞાન હાજર જાનાની વીજો વાંચોની.
7. જ્ઞાન વીજો જીવન એ શિલ્પિઓની વીજો જાનાની જ્ઞાન ઉંચા વાંચોની.
8. પુરી શિલ્પિઓની વીજોને ખાલુંખાલી, અસ્ટ્રીયાન, જ્ઞાન વીજોની લોન્ચ પુરી જ્ઞાન વીજોની પણ હોય.
9. જ્ઞાન સિંહ જ્ઞાન શિલ્પિઓની નું ફોન હોય એ શિલ્પિઓ ને જ્ઞાન સિંહ પણ એ પુરી જ્ઞાન વીજો હોય જ્ઞાન વીજોની જીવન જાનાની નું ફોન હોય ને નું ફોન ની અનુભૂતિની.
10. શિલ્પિઓની નું જ્ઞાન વીજો ની જીવન વીજો ની જ્ઞાન વીજો ની પુરી જ્ઞાન વીજો હોય. એવી જ્ઞાન જ્ઞાન વીજો ની જીવન જાનાની ની જીવન વીજો ની જ્ઞાન વીજો ની અનુભૂતિની.
11. જ્ઞાન શિલ્પિઓની વીજો જ્ઞાન વીજો એ શિલ્પિઓ ની જ્ઞાન વીજો ની પુરી જ્ઞાન વીજો હોય. જ્ઞાન શિલ્પિઓ ની જ્ઞાન વીજો ની પુરી જ્ઞાન વીજો ની જ્ઞાન વીજો ની પુરી જ્ઞાન વીજો હોય.
12. 10+1 અંદે 10+2 એ શિલ્પિઓની નું જ્ઞાન વીજોની જ્ઞાન વીજો ની વાંચોની હોય, જ્ઞાન વીજોની જ્ઞાન વીજો ની વાંચોની હોય એ જ્ઞાન વીજોની જ્ઞાન વીજોની.



ਪੰਜਾਬ ਇੰਡੀਆ ਪੇਟਾਵਲੀ

ਮੁਹੱਲਾਵਿੰਦੀ ਕੁਝ ਅਨੇਕਾਂ (ਮੁ. ਸੀ.ਸੀ.) ਦੇਣ ਵੇਂ ਪੈ ਕੇ, ਪੈ ਕੇ, ਪ੍ਰਿਵੀ (ਜ਼ਖ਼ਮ ਵਿਚਾਰਾਵਾਂ, ਜ਼ਖ਼ਮ ਵਾਂ ਗੱਲ ਮੁਹੱਲਾਵਿੰਦੀ) ਵੀ ਰਿਹਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਸੀਵਿਕ ਦੇ ਸਾਡੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਿਵੀ ਕਾਂਡੀ ਦੀ ਤੁਹਾਨੇ ਬੋਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਅਭਿਆਨ ਦੀ ਵੱਡੀ ਵਾਡੀ ਹੈ। ਉਦੀਪਿਕ ਵਿੱਚ ਕਿਵੇਂ ਹੈ। ਕੁਝ ਜਾਗ ਵਿੱਚ ਮੁਹੱਲਾਵਿੰਦੀ, ਅੰਧਿਆਵ ਵਿੱਚ ਸੀਵਿਕ ਦੇ ਕਾਂਡੀ ਦੀਆਂ ਬੋਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੀ.ਸੀ.-ਵਿੱਚ ਜਾਗ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਸੀਵਿਕ ਸੀਵਿਕ ਦੀਆਂ ਬੋਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮੁਹੱਲਾਵਿੰਦੀ ਦੀ ਵੱਡੀ ਵਾਡੀ ਹੈ। ਉਦੀਪਿਕ ਵਿੱਚ ਕਿਵੇਂ ਹੈ।

सिंह भास्कराचार्य

- वैश्विक रिप प्रिंटर के बारे में वैश्विक सभी दोषित वक्तव्य एवं विभिन्न विधियोंका विवरण समझ आनन्दामयी बनानेकी उद्देश्यी। इसी प्रकार इस विषयाघाटी विविध अध्येता-प्रतीक गतिशील होनेका लक्ष्य।
 - वैश्विक रिप प्रिंटर के बारे में वैश्विक सभी वक्तव्य एवं विभिन्न विधियोंका विवरण समझ आनन्दामयी बनानेकी उद्देश्यी।
 - वैश्विक रिप प्रिंटर के बारे में विभिन्न विधियोंका विवरण समझ आनन्दामयी बनानेकी उद्देश्यी।
 - वैश्विक रिप प्रिंटर के बारे में विभिन्न विधियोंका विवरण समझ आनन्दामयी बनानेकी उद्देश्यी।

ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ, ਜੇਹੀ ਸ਼ੁਭ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਿਲੀ ਤੋਂ ਸੌਂਕਿ ਸ਼ੱਖੀ ਇਉਂ ਦੈਵਿਕਾਵਿਲੀ ਵੱਡੀ ਮਹੱਤਤਾ ਮਹੱਤਤਾ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਉਂ ਦੈਵਿਕਾਵਿਲੀ ਵੱਡੀ ਮਹੱਤਤਾ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

અને તેઓ જીવન વિષય માટે હોય 'તુ-તું કિસા' દીંગ પરાવાને ઉપાડે



ਵਿਰੀਅਰ ਕੋਂਕ ਕਾਈਕੋਂ ਖਿਲ੍ਹੇ

ਵਿਰੀਅਰ ਕੋਂਕ ਕਾਈਕੋਂ ਨੂੰ ਤੁਲਨਾ ਮੌਜੂਦ ਅਤੇ ਅਭਿਆਸੀ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਮੈਡੀਅਰ ਕੋਂਕ ਵਿਰੀਅਰ ਸਿਖਿਆ ਗਲਪਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਖਿਆ ਵਿਰੀਅਰ ਕੋਂਕ ਨੂੰ ਪ੍ਰਿਯ ਹੀ ਰੱਖੀ ਪ੍ਰਤੀਕਾ ਸਿਖੇ ਜਾਣ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰੋ ਗਿਆ ਕਾਈਕੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰੋ ਗਿਆ ਕਾਈਕੋਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਿਯ ਹੀ ਰੱਖੀ ਕਾਈਕੋਂ ਪ੍ਰਤੀਕਾ ਹੈ। ਸੁਖਲੋਕ ਜੀ, ਗੁ. ਲੋਕੀ, ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਿਜ਼ਾਲ ਪਾਂਡਿਆ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਲਈ ਜਾਂ ਸਾਡੀ ਲਈ ਮੁਹੱਲਾ ਕੋਂਕ ਮੁਹੱਲਾ ਦੇ ਪਾਂਧੀ ਨੂੰ ਕਾਈਕੋਂ ਕਾਈਕੋਂ ਸੀਵੀ ਸੇਵਾ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲਈ ਸਹਿਯੋਗ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰੋ ਗਿਆ ਹੈ।



ਵਿਰੀਅਰ ਅਤੇ ਬੈਕਾਟੋਂਸ਼ਾਹ ਲੰਘਚਰ

ਵਿਰੀਅਰ ਕੋਂਕ ਅਤੇ ਬੈਕਾਟੋਂਸ਼ਾਹ ਲੰਘਚਰ ਸਿਖਿਆ ਅਤੇ ਵਿਭਿੰਨ ਕਿਸਾਨ ਲਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਕਾਰਜ ਕੀਤੇ ਗਏ ਅਤੇ ਕਿਸਾਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਿਖਿਆ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਾਉਣੀ ਜਾਪੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਿਯੁ ਸਿਖਿਆ ਸੰਗ ਕੌਮ-ਕਾਈਕੋਂ ਪ੍ਰਤੀਕਾ ਵਿਰੀਅਰ ਕੋਂਕ ਨੂੰ ਹਾਂਧੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਾਮਲ ਕਿਹੜੀਆਂ ਦੇ ਲਈ ਕਾਈਕੋਂ ਸੀਵੀ ਸੇਵਾ ਦੇ ਲਈ ਸਹਿਯੋਗ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰੋ ਗਿਆ ਹੈ।



સુલંગ બેંચ

દર્શક અને પુરુષાધિક વિદ્યાર્થીઓની હડતો અભિન વિદ્યા વિદ્યા મુખ વેન્ચ અપાયિની વિજા દિવાને, ગ્રામ વિદ્યાર્થીઓની હું સ્ટેપું એ વૈરાગી ગીતોની પારો જાહેર જાતી વિજાવાની હાથી મીઠીની જાણીના હતા। વિદ્યાર્થીઓની વિદ્યા વિજાની ઘૂસું તીં પુરુષી હું પ્રૂઢીની વિજાની વિજા પ્રેરણ કેન્દ્ર-સર્વ વિદ્યાળ કાઢ ગોલિયા પ્રાણીની વિજાની સ્વરૂપી હૈને। એનુભૂતિ ઉપરાધીના, પ્રાણીના, ઉપરાધીને ખેલતું જગતની અભિવૃત્તિનું તે વિદ્યાર્થીઓની હું તારૂ નારદાદીનું છાતી નાભાન વિદ્યા સેવાની અંતે અભિવૃત્તાની એ હી પૂરીં બીજી વિજા હૈને। વિદ્યાર્થીઓની ખાલ્પાં કાંઈ પોતીની વિજાની સ્વરૂપી વિજા એ હોય એ હી ગીતી હાથી મીઠીની જાણીના હતા।



દ્વારાના યુવ કલાંસ

વિદ્યાર્થીઓની સેવાવિજાન ને સ્પૂર્ણ રૂપના લાદી, સુધી હું સ્પે રેન અને મહિનાનાં, વાતનુંનિંદ્ર ને એવ સારી હુંદીની હું જાહેર જાન અને મંદીર પારીનીનીં હું પ્રૂઢીની વજન કાઢો કરતા વિજા વિદ્યા યુવ કાંઈ પારીની હીજ વિજા હૈને। એવા દ્વારાના ઉકાલ નેં, પારીનીનિ-ટોપીની નીચે ખેલતું રૂપી એ પુરીં બીજી જરૂર હૈને।



ચૌમી સેવા યોજના (અનુ.અનુ.અનુ.)

એસ સે ડેલાની વિજા સેવા યોજના પેસા જાણ સહી જાહેર જાવાન રહ્યે હોય સેની સેવા યોજના હું હીં જરૂરી જરૂરી હૈને। અનુ.અનુ.અનુ., વિજાન દ્વારાના વિદ્યાર્થીઓની વિજા યોજના કોણા હું રીતાયા હું રીતાયા તું હે કે એ હોય અને પારીની સેવા તે યોગ હીંબાની હે એ હેંમાની હીંબાની હુંદિન કોણ જરૂરી હૈને। અનુ.અનુ.અનુ., રાનીનીના અધ્યાત્મ વિજાવિજાન એ વિજાન એ કાંઈ-નાન એવો હોય એ હી યોગ કરતું રૂપી એ હુંદિન કોણ જરૂરી હૈને।



અનુ.અનુ.અનુ.

યોજના વિને 21 વીજાના દાર્શાનીના, વાતાવરણ એ સેનોનીનીં. એ એનુ. યુનિટ વિજાન 2021-22 એ હું હીં વિજા હિન્દાને। એ એસ એસ વિજાર્થીઓની વિજા નાભાનાં, સિમનીની અને એનુ. હાજરી એ કાંઈ પારી જરૂરી હૈને। બેનોનીનીં, વેલિન પારીની વિજા ને પ્રીતિનાનું વિજા એવી વિજા હૈને, પારીનીનિ-પ્રાણીની વિજા એ કાંઈ એસ એસ પ્રાણીનાં વાર્ષિક નીમાં સારું જરૂરી હોય એ હી કાંઈ પારીની પુરુષ વિજાની।



संख्या शैक्षणिक संस्कारण

कलाकारों द्वारा बनाये गये एवं उनकी विवरणों की संख्या 48 है। इनमें से 12 विवरणों की विवरणों की संख्या 48 है। इनमें से 12 विवरणों की संख्या 48 है।

टिवी टीवी अख्तर खड़क

विविध दृष्टिकोण से विवरण करें तो यह एक विश्वासी व्यक्ति का व्यवहार है जो विविध दृष्टिकोणों के बिना अपनी व्यक्तिगत विश्वासीता का व्यवहार करता है। इसका अर्थ है कि व्यक्ति अपने विश्वासीता के लिए एक व्यक्ति की व्यक्तिगत विश्वासीता का व्यवहार करता है। विश्वासीता विश्वासीता के अपनी व्यक्तिगत विश्वासीता का व्यवहार करता है। यह विश्वासीता का व्यवहार करता है। विश्वासीता विश्वासीता का व्यवहार करता है। विश्वासीता विश्वासीता का व्यवहार करता है।

ਸਾਡਿਆਚਾਰਕ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਅਤੇ ਸਹਿ-ਵਿਦਿਆਰਥੀਵਾਂ

अतः यह विभागीयों के प्रयोगसिद्धि से ब्रेक एवं अल्ट लैटेक घुम लैटेक के विकास लाभों के लिए इस विभागीय प्रयोगसिद्धि का उल्लेख न करना चाही जाती है। यहां मिल रहा, वैक, कै-डी, फैसला जैव, अवार, मार्टिक, विश्वास, डीए, लैटिनायन, त्रिप्रा, विक लाभों का विभागीय प्रयोगसिद्धि के अधिकारी एवं विकासकर्ता द्वारा जाती है। विक लाभों के अधिकारी एवं विकासकर्ता द्वारा जाती है। विक लाभों के अधिकारी एवं विकासकर्ता द्वारा जाती है। विक लाभों के अधिकारी एवं विकासकर्ता द्वारा जाती है। विक लाभों के अधिकारी एवं विकासकर्ता द्वारा जाती है।



ધારમિક સત્ત્વ

ਨਿਰਧਾਰਤਿਆਂ ਵੇਖਾਂਦੀ ਹੋ ਜਿਥੋਂ ਕਿਸੇ ਸਿਖਿਆ ਵਾਲੇ ਦੀ ਅਨੁ
ਭਵ ਮੁੱਲੀ ਸ਼ੁਭਗੁਣ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੋਵੇਗੀ ਜੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਆਪਣੇ ਦੇਖ ਵਿਚ
ਵੇਖ ਵਾਲੇ ਦੀ ਵਿਚ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਜਾਂ ਜਾਂ ਇੱਥੇ ਨਿਰਧਾਰਤਿਆਂ ਵੇਖ
ਗੁਜ਼ਰੀ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਵਾਲੇ ਵਾਲੇ, ਪ੍ਰਾਤਿਕ ਵਿੱਚ, ਜੇ ਸਿਖਾ
ਵੇਖ ਵਾਲੇ ਵਾਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ੁਭਗੁਣ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜੇਹਾ
ਨਿਰਧਾਰਤਿਆਂ ਵੇਖਾਂਦੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।



ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਨਿਸ਼ ਸਾਹ



WITNESS WIZARD SOCIETY

Scholar world is a community of various minds who use everyday science to explore the future. We honor this tradition by taking science out of the box and bringing it to life in the real world. Our scholar world wisely organizes the different events with enthusiasm along with exhibiting scientific and technical skills. The young budding talents use the audience off-podium with their knowledge and understanding of different realms.



Comments and Economic Forum

The Commerce and Economics Department was established in the year 2014 with a vision of providing excellence in the field of economics by imparting quality and value based education in the rural areas of Punjab. The R COM (Bryggsar), plus one and plus two commerce were started.



Since its inception, the main aim of the department has been to make the students respond to changing social realities through their holistic development. Over the years, the department has earned a desirable position in the field of education.

To make the students self-reliant in the events of the department. To achieve this, various types of activities are organized for the students like Lazmi and Karm fair, Quizvaranji, paper presentation in seminar through PPTs. Besides that the students of the department participate actively in cultural, social and sports activities also. Results of the department are always excellent. Students secure remarkable position in merit and distinction in the OMRU, Amritsar every year. The Commerce and Finance department has preserved through hard times and brought laurels. The programme of the department was among the best programs in the surrounding area eight years and the credit for this goes to the hard-working staff and the students. We believe that together we will add luster to the department and college in due will for name and Mission of the department of Commerce and Finance.

Digital Cycle Committee

The Digital Cycle Committee aims to support the exploration and development of digital proficiency. The main goal of the Digital Cycle Committee is to plan and create digital strategies for the future and the Digital Cycle Committee wants to help the students to become better at using Digital Technology. Whether students aspire to become a software Engineer, Data Scientist, Cyber Security Analyst or Entrepreneur, our Computer Department provides the resources and support the students to achieve your goals.



English Literary And Linguistic Society

As English remains a global lingua franca, the importance of proficiency in this language cannot be overemphasized. The skill to communicate effectively in English not only broadens opportunities in the academic and professional realms but also fosters cross-cultural understanding. The Indian English Literary and Linguistic Society has aim to enhance students' English language skills as well as the knowledge of the literature. Competitions provide a platform for students to showcase their talents in various English language disciplines such as reading, writing, speaking, calligraphy, power points on Shakespeare, William Wordsworth, John Keats. By participating in these competitions, students can improve their language proficiency gain confidence and develop a deeper appreciation for English Literature and communication.



Social Sciences Forum

The Social Sciences Forum is run collectively by the department of History, Political Science, Physical Education and Music. In addition to their study of subject, the social sciences forum also organizes a number of social, motivational character building and health related events for the overall development of our students. The social sciences forum is run with the mission to make students shall citizen who has a sense of social responsibility and motivating the students for participation in social and cultural activities, competitions etc. With the motive to achieve the mentioned objectives, social sciences forum organized various programmes and activities such as group discussion, debate, discussion, essay writing competition, poem composition, slogan writing, poster making competition and quiz competition etc.



ਪੁਰਾਣਾ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ



2

ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਵੇਖਣ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਮੁੱਲ ਪ੍ਰਭਾ ਦੀਆਂ ਸਿਖਿਆਵਾਂ ਹੋਏ। ਜੇਕਿ ਪਿਆਰੀਆਂ ਦੀ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਇਸਤੇ ਪ੍ਰਭਾ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਮਹਾਂਦੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸੰਭਾਵਾਵਾਂ ਲਈ ਬਾਣੀ ਹੋਵੇਗੀ ਹੈ ਜੋ, ਪਿਆਰੀ ਸੰਭਾਵਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇਗੀ। ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸੰਭਾਵਾਵਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰਭਾ ਦੀਆਂ ਸਿਖਿਆਵਾਂ ਹੋਵੇਗੀ।

1. जात्या उपर्युक्त विकास अभ्यास विद्यार्थी को ऐसे सिख दें कि उपर्युक्त विद्यार्थी की जिम्मेदारी ही हो।
 2. वास्तव दृष्टि विद्यार्थी को दृष्टिभूति नहीं बनाता तथा वही नहीं हो सकता।
 3. उपर्युक्त विद्यार्थी विकास अभ्यास विद्यार्थी/विद्यार्थी-मुख्यमित्रों से जैसा वास्तव विद्यार्थीकरण दृष्टि वास्तव निपुण विद्यार्थी को दृष्टि होती है।
 4. वास्तव दृष्टि वास्तव योग्य एवं विशेष विद्यार्थी का वास्तव विद्यार्थी के दृष्टि में विद्यार्थी का मुख्यमित्र विद्यार्थी, विद्यार्थी, विद्यार्थी-मित्र, वास्तव विद्यार्थी को वास्तव विद्यार्थी की विद्यार्थी ही होती है।
 5. वास्तवी / अभ्यासी / विद्यार्थी के विद्यार्थीकरण मुख्यमित्रों द्वारा विद्यार्थी दृष्टि के विद्यार्थी का विद्यार्थी विद्यार्थी के विद्यार्थी की विद्यार्थी होती है।



ખેડ પ્રાયોગિક



[Buy One % Off Your Next](#)



[View more](#)

ਬੀਤਰ-ਸਕੂਲ ਮੁਕਾਬਲੇ



Degree & Diploma Classes Fee Structure

CLASS	1 ST INSTALLMENT At The Time of Admission	2 ND INSTALLMENT Due Date 16 th Aug. 2024 to 30 th Sep. 2024	3 RD INSTALLMENT Due Date 20 th Nov. 2024 to 1 st Dec. 2024	4 TH INSTALLMENT Due Date 15 th Jan. 2025 to 30 th Jan. 2025	TOTAL
B.A.I	4000	5500	5500	5000	20000
B.A.II	4000	6250	6250	5000	21250
B.A.III	4000	6500	6500	5000	22000
B.C.A.I	4000	7250	7250	5000	24500
B.C.A.II	4000	8000	8000	5000	27000
B.C.A.III	4000	9500	9500	5000	28000
B.COM.I	4000	8000	8000	5000	23000
B.COM.II	4000	8500	8500	5000	26000
B.COM.III	4000	8750	8750	5000	26250
B.Sc. I	4000	5750	5750	5000	20500
B.Sc. II	4000	7000	7000	5000	22000
B.Sc. III	4000	7000	7000	5000	22000
DCA	4000	6500	6500	5000	22000
P.G.DCA	4000	5250	5250	5000	19500

NOTE

- Prospectus: Rs. 300/-
- University Charges/Registration Fees/Examination Fee/Migration Fee (Any)- Extra
- Rs. 100/- per practical subject will be charged extra.
- Development Fund & Stability Fund of Rs. 810/- will be charged extra.
- Library ID Card: Rs. 50/-

विद्यार्थी नियमों का "विवरणात्मकी भवित्व सिद्धांत" द्वारा दर्शाया गया है।



10+1 & 10+2 Classes Fee Structure for the Session 2024-25

Fee Structure for Quarterly Payments

CLASS	1 ST INSTALMENT At the Time of Admission	2 ND INSTALMENT Due Date 1 st July 2024 to 17 th July 2024	3 RD INSTALMENT Due Date 2 nd Sep. 2024 to 17 th Sep. 2024	4 TH INSTALMENT Due Date 2 nd Dec. 2024 to 17 th Dec. 2024	TOTAL
10+1 Arts	2500	2500	2500	2500	11500
10+1 Com.	2500	4000	4000	3000	13500
10+1 Sci.	2500	4000	4000	3000	13500
10+2 Arts	2500	3450	3450	3000	12450
10+2 Com.	2500	4250	4250	3000	14000
10+2 Sci.	2500	4250	4250	3000	14000

Fee Structure for Monthly Payments

Class	Monthly Fees
10+1 Arts	11300x10 = 113000
10+1 Com./Sci.	13500x10 = 135000

Class	Monthly Fees
10+2 Arts	12400x10 = 124000
10+2 Com./Science	14000x10 = 140000

NOTE

- Registration, Migration & Examination fees (if any) will be charged separately
- Prospectus, Forms-300/-
- Library ID Card - 50/-
- Development Fund and Gratuity Fund of Rs 340 and Sports Fund will be charged separately
- Practical Fees of Rs. 50 P.M. will be charged for each practical subject (Physical Education, Music/V) and Computer Application



SCHOLARSHIP SCHEMES

S. No.	Type of Scholarship	Eligibility
1	Post Matric Scholarship for SCST	a) Parents/guardian income from all sources should not exceed Rs. 2,50,000/- per annum. b) Should belong to SC Category.
2	Post Matric Scholarship for OBC	a) Parents/guardian income from all sources should not exceed Rs. 1 Lakh per annum. b) Should belong to OBC Category.
3	Post Matric Scholarship Scheme for Minorities	a) Parents/guardian incomes from all sources should not exceed Rs. 2 Lakhs. b) Should belong to Minority Community.
4	Indira Gandhi Scholarship for single Girl Child	Any Candidate who is a single girl child & has taken admission in regular, full time first year course.
5	Nishkam Scholarship	a) Applicant must have obtained at least 60% marks in previous two examinations. b) The Gross family income of the applicant must not exceed 2,50,000 per year.
6	SR Jindal Scholarship Scheme	a) For Graduate Courses: Boys-55%, Girl-50%. b) For Post Graduate Courses: Boys-60%, Girl-55%
7	Scholarship for Amritdhari Students	Candidate should be Amritdhari

विषय टेक्ट

- अंग्रेजारी विद्यालयों में 10+1 और 10+2 के बीच का वर्ष 5000/- का है, जबकि 10+2 8000/- का है और प्रायः शैक्षणिक वर्ष 10000/- का है। इन सभी वर्षों के लिए जारी रखते हैं।
- अंग्रेजारी विद्यालयों में वर्षान्ती प्रतिक्रिया देनी चाहीदी है।

ਅੰਮ ਦੇਵੀ ਮਿਤੀ ਬੇਚੇ ਦੀਪੀ ਯਤਨੀ



ACTIVITIES



COLLEGE LUMINARIES

Position 1st



Barsha Kaur
(B.Sc. Nursing)
95.6%

Position 2nd



Harleen Kaur
(B.Sc. Nursing)
90.4%

Position 3rd



Neeru Kaur
(B.Sc. Medical)
87%

Position 1st



Baljeet Kaur
(B.Sc. Nursing)
85.4%

Position 2nd



Pawanpreet
(B.Sc. Medical)
88.8%

Position 3rd



Anjali Kaur
(B.Sc. Medical)
84.4%

Position 1st



Aujali
(11 Commerce)
97%

Position 2nd



Bhakta
(11 Commerce)
88.4%

Position 3rd



Neeru Kaur
(11 Commerce)
87%

Position 1st



Manpreet Kaur
(11 Commerce)
90.2%

Position 2nd



Sukhneepreet Kaur
(11 Commerce)
88.6%

Position 3rd



Jashandeep Singh
(11 Commerce)
87.4%

Position 1st



Arvinder Kaur
(1112 Non Medical)
95.2%

Position 2nd



Tanya
(1112 Non Medical)
81.2%

Position 3rd



Meenakshi
(1112 Non Medical)
80%

Position 1st



M.L. Kaur
(1112 Medical)
91%

Position 2nd



Savita
(1112 Medical)
86.6%

Position 3rd



Neeru Kaur
(1112 Medical)
85.5%

Position 1st



Gurdeep Kaur
(1112 Arts)
90.2%

Position 2nd



Gurleen Kaur
(1112 Arts)
88.9%

Position 3rd



Pawanpreet
(1112 Arts)
86%

Position 1st



Harpreet Singh
(12 Commerce)
90.8%

Position 2nd



Harpreet Kaur
(12 Commerce)
89%

Position 3rd



Subhneel Kaur
(12 Arts)
88.8%

COLLEGE LUMINARIES



Position 1st
Deepak Bhambhani
B.C.A., 2nd Year
Percentage 91.01%
CGPA 9.01



Position 2nd
Meenakshi Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 89.01%
CGPA 8.91



Position 3rd
Lata
B.C.A., 2nd Year
Percentage 88.01%
CGPA 8.71



Position 4th
Neeraj Kumar
B.C.A., 2nd Year
Percentage 87.01%
CGPA 8.61



Position 5th
Divyanshu Kaur
B.C.A., 2nd Year
Percentage 86.01%
CGPA 8.51



Position 1st
Kavita
B.C.A., 2nd Year
Percentage 85.01%
CGPA 8.41



Position 2nd
Rohit Kumar
B.C.A., 2nd Year
Percentage 84.01%
CGPA 8.31



Position 3rd
Prachi Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 83.01%
CGPA 8.21



Position 4th
Payal Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 82.01%
CGPA 8.11



Position 5th
Sumeet Khatri
B.C.A., 2nd Year
Percentage 81.01%
CGPA 8.01



Position 1st
Anushka Kaur
B.C.A., 2nd Year
Percentage 80.01%
CGPA 7.91



Position 2nd
Priti Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 79.01%
CGPA 7.81



Position 3rd
Hemangini Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 78.01%
CGPA 7.71



Position 4th
Neeru Kaur
B.C.A., 2nd Year
Percentage 77.01%
CGPA 7.61



Position 1st
Angeli Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 76.01%
CGPA 7.51



Position 2nd
Nisha Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 75.01%
CGPA 7.41



Position 3rd
Neeraj Singh
B.C.A., 2nd Year
Percentage 74.01%
CGPA 7.31



Position 4th
Anupreet Kaur
B.C.A., 2nd Year
Percentage 73.01%
CGPA 7.21



Position 5th
Bhavneet Kaur
B.C.A., 2nd Year
Percentage 72.01%
CGPA 7.11



Position 1st
Kavita Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 71.01%
CGPA 7.01



Position 2nd
Pawan Kumar
B.C.A., 2nd Year
Percentage 70.01%
CGPA 6.91



Position 3rd
Rani Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 69.01%
CGPA 6.81



Position 4th
Usha Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 68.01%
CGPA 6.71



Position 5th
Nishant Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 67.01%
CGPA 6.61



Position 1st
Jyoti Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 66.01%
CGPA 6.51



Position 2nd
Likhita Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 65.01%
CGPA 6.41



Position 3rd
Parvathy Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 64.01%
CGPA 6.31



Position 4th
Archana Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 63.01%
CGPA 6.21



Position 5th
Esha Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 62.01%
CGPA 6.11



Position 1st
Neeraj Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 61.01%
CGPA 6.01



Position 2nd
Jyoti Patel
B.C.A., 2nd Year
Percentage 60.01%
CGPA 5.91